

オーボエ・ギター

デュオ Concert

oboe. **古部賢一** × **鈴木大介** guitar.
Ken-ichi Furube Daisuke Suzuki

白鷹町文化交流センター
AYu:M あゆむ
グランドオープン
GRAND OPEN

2009年**10月4日** 日

開演: **15:00** (開場 14:30)
会場: 白鷹町文化交流センター**AYu:M**
アクセス: 裏面をご覧ください。
入場料: 全席自由

◆ 一般 …… **¥1,000** (当日¥1,500)
◆ 高校生以下 …… **¥500** (当日¥1,000)

※前売券に残席のある場合のみ当日券を販売します。
詳しくは、お問い合わせ下さい。
本コンサートは財団三井住友海上文化財団の助成により、
低料金に設定しています。
未就学児の入場はご遠慮下さい。

● **古部賢一**
oboe. Ken-ichi Furube

● **鈴木大介**
guitar. Daisuke Suzuki

曲目

ラヴェル/ハバネラ形式の小品
チック・コリア/スペイン
ブリテン/オヴィディウス神話による6つの変容より (オーボエソロ)
タレガ/アルハンブラ宮殿の思い出 (ギターソロ) ほか
※曲目、曲順は変更となる場合があります。予めご了承ください。

主催 白鷹町・白鷹町教育委員会・山形県・財三井住友海上文化財団
チケットの取扱 白鷹町文化交流センターあゆむ TEL.0238-85-9071 FAX.0238-85-9072
白鷹町教育委員会 TEL.0238-85-6146 FAX.0238-85-2183
音楽アズム館(長井店) TEL.0238-84-3111 FAX.0238-84-3819

お問合せ (月~金 9:00~17:00)
白鷹町文化交流センター**AYu:M** あゆむ
TEL.0238-85-9071



オーボエ **古部 賢一**
Ken-ichi Furube, oboe

柔らかく甘い、
音色と響き

東京芸術大学在学中に新日本フィル首席奏者に就任。これまで共演した故メニューイン、故ロストロポーヴィチ、故朝比奈隆、小澤征爾など多くの名匠から高い評価と薫陶を受けている。柔らかく甘い音色と響き、バロックから現代音楽に至る幅広い様式に対応する柔軟性と優れた音楽性が高い評価を受け、ソリストとして国内外の数多くのオーケストラと共演し、室内楽でも活躍している。

第10回出光音楽賞受賞。東京音楽大学および昭和音楽大学非常勤講師。兵庫芸術文化センター管弦楽団でアソシエイト・プレーヤーとして演奏を行い、メンバーの指導にもあたっている。



ギター **鈴木 大介**
Daisuke Suzuki, Guitar

「今までに
聴いたことが
ないような
ギタリスト」

武満徹から「今までに聴いたことがないようなギタリスト」と評されたギタリスト。マリア・カナルス国際コンクール第三位、アレクサンドリヤ市国際ギター・コンクール優勝など数々のコンクールで受賞。斬新なレパートリーと新鮮な解釈によるアルバム制作は高い評価を受け、「カタロニア讃歌～鳥の歌／禁じられた遊び～」は平成17年度芸術祭優秀賞を受賞。

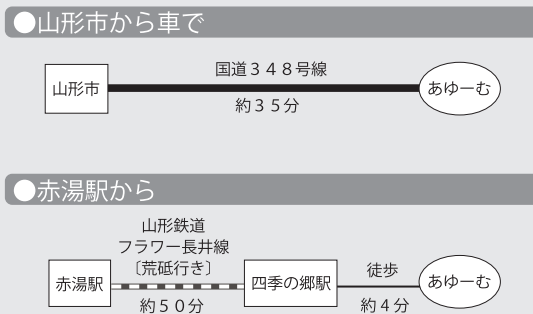
ほかに、平成17年度芸術選奨文部科学大臣新人賞、第10回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。横浜生まれ。

鈴木大介のブログ <http://daisukesuzuki.at.webry.info/>

会場までの アクセス

〒992-0771
山形県西置賜郡白鷹町大字鮎貝
仮換地24街区1番
白鷹町文化交流センター あゆーむ
TEL.0238-85-9071 FAX.0238-85-9072

山形鉄道フラワー長井線
「四季の郷駅」徒歩4分
駐車場140台



公共ホール現代ダンス活性化事業

鈴木ユキオ
コンテンポラリーダンス
公演

ダンスカンパニー金魚
トヨタコレオグラフィアワード2008
「次代を担う振付家賞(グランプリ)」受賞

12/13
(日)

主催：白鷹町・白鷹町教育委員会 共催：財団法人地域創造

AYU:M ホール
自主事業

公共ホール音楽活性化事業

クインテット・アツシユ
木管五重奏 公演

主催：白鷹町・白鷹町教育委員会 共催：財団法人地域創造

H22.
1/30
(土)